

**Deigo Shinpo** is the newsletter of the Okinawa Kai of Washington, D.C. Issues are published every three months.  
STAFF: Dennis Asato, Itsuko Asato, Mieko Maeshiro, Tamiko Suzuki

## Inside

Picnic .....	1	Member News.....	5
Greetings from the President .....	1-2	Champururu Corner (Recipe).....	6
SSK/25 <sup>th</sup> Celebration.....	2-4	Champururu Corner(Tamagagusuky Hirae Dojo).....	6-7
Graduation Gifts.....	4	Other Upcoming Events .....	7
Education Fund .....	5	25 <sup>th</sup> /SSK 08 Picture Collage .....	8-9
		Bulletin Board .....	10

## Autumn Picnic (秋のピクニック)



**Date (期日): September 13, 2008 (Saturday)**

**Time (時間) : 11:00 AM – 3:00 PM**

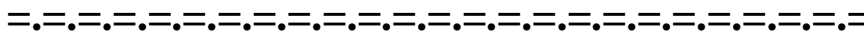
**Place (場所) : Bull Run Park, Centreville, VA**

More information will be sent to you later... 詳しい情報は次号でお知らせします。



Mark your calendars --

カレンダーにマークしておいて下さい



## 会員の皆様へ - Greetings from the President

会員の皆様、

Dear Kai Members,

カラフルなゴージャスな春の訪れです。小春日和について心もうきうき、25周年記念祝賀会も大成功のうちに終わり、ほっと一息入れている今日この頃です。皆様におかれましても、お元気でお過ごしのことと存じます。

去った3月29日に開かれました、25周年記念祝賀会は前夜祭から当日の舞台、カフェテリアでの食事会まで、予想を超える参加者で大賑わいでした。2年前に発足した25周年祝賀会の企画委員会を中心に幾度もミーティングを重ね、祝賀会を迎えたのですが、私たちの願いが聞き入れられたかのように、美しい桜の開花のピーク時に開催することができました。

特別来賓として、故島庄寛氏の奥様の美代子夫人を迎えて開かれた祝賀会はいつまでも思い出に残る楽しい祝賀会になりました。沖縄会の発足時からの会員による、かぎやで風の幕開けから次々と繰り上げられる琉舞や空手の披露、三線の音色や指笛を耳にしなが、心はいつしかふるさとへ、沖縄メロディーに身も心も包まれた2時間半はあっという間に過ぎ去ってしまいました。友人は郷愁に駆られつい涙してしまいましたが、感動した方も多くいらっしゃったとのこと。素晴らしい舞台を努めてくださったグループや個人、そして裏方さんとしてショーを支えてくださった皆さんへ深く御礼申し上げます。

感動もさめやらぬ間に、カフェテリアへ移動。ずらりと並んだ手作りのご馳走が私たちを迎えてくれました。この晴れの日のために何日もかけて調理して下さった皆さん、本当においしかったですよ。ヌチグスイでした。ありがとう!!!。

そして、カフェテリアのボランティアの皆さん、700名収容できる部屋を埋め尽くした人数に、食べることも飲むことも忘れて給仕してくださいましたね。縁の下の力持ちとは皆さんのことです。なんとお礼を申し上げてよいやら。ただただ、感謝です。ありがとうございました。そしてディナープログラムを担当して下さった皆さんにも御礼申し上げます。

そのほか、早朝からお手伝いして下さった会場設営班、駐車場係り、受付係り、会場屋内案内、本の販売/当たりくじ券販売係りの皆さん、手作りの作品を提供して下さった方々、お花を生けて下さった皆さん、ありがとうございました。25周年企画委員会の皆さん、Cookbook委員会の皆さんへ、長い期間、献身的に奉仕して下さりまして誠にありがとうございました。また、沖縄からの舞踊家や地謡の皆さんの出演、ブラジルからの舞踊家の招待、会場に飾られた紅型の作品の飾りなどは個人の尽力と奉仕で実現できましたことを特記して御礼申し上げます。さらに、遠路にもかかわらず、出席して下さった、他州の県人会や友人の皆さんも物心両面で私たちの祝賀会を支援して下さいました。感謝です。皆さんのチムグクルが身にしみます。

新しい25年の歩みが始まりました。これを契機高めながら、会員の励みになる活動を展開できます。それでは次回のイベントでもたくさんの笑顔が拝



に会員同士の親睦のみならず、他州のウチナンチュとの交流もすよう、みんなで力をあわせて沖縄会を育ていきたいと思ひます。見できますように、会員の皆さんのご健勝をお祈りいたします。

Colorful, gorgeous spring is upon us. The Anniversary Shinshun Kai of March 29, realization gives me a moment of relief.

balmy days make me feel light-headed. Our 25<sup>th</sup> 2008 that was a great success is over now. This

Our 25<sup>th</sup> Anniversary Shinshun Kai event dinner the night before with guests from other Okinawa associations and performers, the performance and the dinner in the cafeteria. All these events were well attended and lively beyond expectation. Two years ago, we formed the 25<sup>th</sup> Anniversary Planning Committee. We met many, many times to plan the celebration. As if blessing our wish, the Mother Nature greeted us on March 29, 2008, with beautiful cherry blossoms that were at their peak.

Indeed, it was the unforgettable day. With Mrs. Shokan Shima, our special guest, in audience, the curtain opened. The opening piece was the Gajadefubushi performed by old time Okinawa Kai members and former students of Master Kazuko Chibana, and then followed by many dances, Karate demonstrations, and sounds of sanshin and finger-whistles. For two and a half hours, we were immersed in Okinawan melodies and our hearts and souls traveled back to Okinawa. A friend told me that longing for home made her eyes swell with tears. I hear that many audiences were also moved.

I would like to thank groups and individuals for their beautiful performances as well as the volunteers for their assistance behind the scenes during the performances.

With a great sense of excitement and satisfaction over the performances, our event moved to the cafeteria. Three rows of home cooked dishes welcomed us. Ladies and gentlemen, the dishes you prepared with great care were delicious!!! It was a real Nuchi Gusui (food that touched the soul). THANK YOU!!!! Those who helped at the cafeteria were so busy serving food and drinks to about 700 participants ... you did not have the chance to eat. You are the real POWER behind the scene. I can find no words to express my gratitude to you. I also would like to express my appreciation to those who were responsible for the dinner program.

I would like to say "Thank you!!!" to the Set up Team who came to the school early to be ready for the events, to Reception Team, Parking helpers, guides, helpers at the cook book desk, to those who made special things by hands for our special occasion, and to those who arranged flowers. The 25<sup>th</sup> Celebration Committee members and Cook Book Committee members worked hard for a long period. "Thank you for your dedicated services to Okinawa Kai." I would like to add that the invitations to dancers and musicians in Okinawa, and a dancer in Brazil were extended by individual members. Beautiful Bingata decorations were also the result of individual efforts. Special thanks for their selfless efforts.

In addition, we had many guests from far away places. I appreciated the material as well as the spiritual supports given by other Okinawa associations and friends. I was deeply touched by their unique Uchinanchu kindness.

We have just taken a step into another 25 years of Okinawa Kai. In addition to enhancing friendship among our members, let's develop some activities that may uplift ourselves. I hope that we will have more frequent contacts with other Okinawa associations to achieve better networking. I hope I will see your big smiles at the next event.

*I pray for you health and happiness.*

Itsuko Asato/逸子アサト

## Okinawa Kai 25<sup>th</sup> Celebration Anniversary Shinshun Kai

The 25<sup>th</sup> Anniversary Celebration Shinshun Kai was held on March 29 at Annandale High School in Virginia to celebrate the joy of spring arrival and to commemorate our 25<sup>th</sup> Anniversary. The first part of the Celebration, the performances at the auditorium, opened with Gajadefu performed by former students of Master Kazuko Chibana/Aharen Honryu Keisenkai. These students started taking lessons from Master Chibana more than 24 years ago. In addition, Chibana Sensei performed “Higasa Orori,” and danced, accompanied by the Okinawa Sansen Group, lively “Hatoma Bush.”

Kinjo Hirae Sensei of Hirae Kinjo Dojo of Tamagusuku-ryu and her 12 students, and 6 Nomurara-ryu Sansen players came all the way from Okinawa for this occasion. The dancers from Okinawa and DC area students of Tamagusuku-ryu performed “Udui Kufadisa,” “Kotobuki no Mai,” “Shishimai-Bojutsu,” “Nuchi Bana,” and “Kanayo Amakawa” that added beautiful colors to the program. Mr. Marcelo Chuei Matsudo/Tamagusukuryu Senjyukai, a guest performer from Brazil, added another color by performing “Nubukuduchi.” The Okinawa Sansen Group has performed at our SSK functions many times. We are always impressed by their progress over the years. Their performance this year was superb. We were all proud of their great accomplishment. Congratulations!! Other performers were Teiko Tursi who demonstrated Chinese Martial Art, and our regular martial art groups, Uechiryu Karate School of Master Nestor Folta and Isshinryu School of Master Carl Hovey. Their Karate demonstrations added excitements. It was nice to see a comical skit, “Shichimun Kuduchi,” and a comical dance performed by our members, “nenes (sisters),” and “ninis(brothers)” that brought cheers and laughter. Part Two of the event took place at a cafeteria where over 600 people enjoyed food and fellowship. Members and presidents of Chicago, Indiana, Ohio, Georgia North Carolina and New York Okinawa associations participated in our event. The event ended in the happiest mood.

**(SSK08 pictures are attached at the end)**

## 沖縄会 25 周年記念新春会

春到来の喜びと創立 25 周年を記念して、新春会が 3 月 29 日にアナンデール高校で行われました。去年に引き続き、第一部は、講堂で沖縄伝統芸能が披露されました。

幕開けは、阿波連流、啓扇会、知花和子・ボークマー師範と DC 沖縄会のメンバーによる「かぎやで風」でした。踊り手の一人は、知花先生の一番最初のお弟子さんだった人で、30 年以上振りに共に踊ったそうです。知花先生は、「日傘踊り」と「鳩間節」を沖縄会三線グループの演奏で情感込めて踊って下さいました。

この日の為、沖縄から駆けつけた玉城流、金城平枝道場の踊り手と DC 道場の門下生総勢 12 人が野村流の地謡の先生方 6 人の演奏で『踊イクターディーサー』、「寿の舞い」、「獅子舞、棒術」等を紹介し、会を盛り上げて下さいました。沖縄三線グループは長年演奏していただいております。毎年技術も上達し今年最高でした。また、ブラジルからのゲスト、マルセロ・忠永・松堂さんが「上り口説」を舞い、会に花を添えてくれました。沖縄三線グループは長年新春会で演奏していただいております。毎年技術も上達し今年最高でした。皆様の成就振りは、私達にとっても大きな誇りです。オメデトウ!!! その他、与那覇定子・トゥーシーさんが、中国拳法と空手エイサーを熱演しました。武道では、おなじみのネスター・フォルター七段率いる上地流空手道場の子弟とカール・ホービー八段と門下生による演武が披露され会場を湧かしました。ネーネー（姉さん）による喜劇劇「シチムクドウチ」そしてネーネーとニーニー（兄さん）たちの面白おかしい「海のチンボーラー」も観客を爆笑させました。

演目終了後は、会場をカフェテリアに移し、食事をしながら懇親会が行われました。ステージでは、今年の干支の子年の方々へ記念品が贈られました。この祝賀会の為にシカゴ、インディアナ州、オハイオ州、ジョージア州、ノースカロライナ州、ニューヨークの各県人会から会長さんをはじめ、会員の方々からいらして下さいました。会場は、600 人程の人の熱気に溢れ、会は、盛況の内に幕を閉じました。  
**(新春会の写真は最後に添付しました。)**

## 首里高等学校卒業紅型作品の寄与 -- Gifts from Shuri High School, Naha, Okinawa

沖縄会は、創立 25 周年を盛大に祝う事ができました。これもひとえに出演者や舞台、宴会会場のボランティアの方々の協力の賜物だと感謝しています。一つ特筆すべき事は、皆さんも気がついた事と思いますが、紅型作品が 3 つ飾られていました。それらは、はるばるこの日の為に

太平洋を渡って、首里高校染織デザイン科の生徒による卒業作品が寄与され、大型のは、借用されて来ました。ガジュマル、キジムナー



そして首里行列をモチーフにしたものや、琉球王朝時代を題材にし、首里城、唐船等が描かれた縦幅2.5メートル、長さ10.5メートルの大作が壁一杯に掛けられていました。

会員の賀敷章子さんが、首里高校染織デザイン科出身でワシントンDC沖縄会が誕生した83年に卒業し、25周年祝賀会に卒業作品を飾る事を思いついたそうです。(偶然にも沖縄会には、その年首里高校を卒業した会員が3人もいる。)当時、章子さんらが手掛けた作品は、龍がモチーフで今年の干支にちなんで、その作品を飾りたかったようですが、その作品は、米国の姉妹校に寄付されたようです。章子さんは母校に何度も寄付のお願いに通い、恩師や首里高校、染織科の協力で3点の作品を持って来れたという事です。これらの作品は、これから学校等の公共機関で沖縄伝統芸能のアピールに一役買う事になるでしょう。章子さん、ありがとうございました。

Our celebration ended in the happy mood of a great success that would not have been possible without supports and cooperation of performers and volunteers. We would like to add a special note about three pieces of Bingata wall decorations that surely attracted many people's attention. These pieces were created as graduation projects by fabric design and dye students of Shuri High School in Naha, Okinawa. The smaller two pieces have been donated to Okinawa Kai, while the biggest piece that covered the entire wall of the cafeteria was on loan and has been since returned. They had familiar scenes such as banyan tree, kijimuna (mystic creature living under banyan trees), Shuri Castle Samurai Parade; and on the biggest piece the themes of the Shuri Kingdom such as the Shuri Castle, and a Chinese Envoy ship.

Akiko Kakazu is a graduate of Shuri High School specializing in fabric design/dye. She graduated from the High School in 1983 when Okinawa Kai of Washington, DC was established. Amazingly we have three graduates of Shuri High School in our membership. Akiko san's graduating class project was the designing and dyeing of the Dragon, that signifies the Year of Dragon. She thought it would be nice to decorate it along with the theme of the 12 animals as we were also celebrating the Year of the Rat. Unfortunately this particular Bingata piece has been already donated to its sister high school in America. Akiko-san visited her high school so that she could brighten our event with the Bingata pieces. The school, her teacher and principle finally accepted her request and she single handedly brought them from Okinawa over here. We are certain, the Bingata pieces will be displayed at various places here during Okinawa Kai related events.

Akiko-san, thank you very much.

子年生まれの皆様ますます御健勝でありますように！！



**Congratulations** to those who were born in the Year of wishes for the beginning of the new cycle. Those who They were:



the Rat (1936, 1948, 1960, 1972, 1984, 1996, 2008.) Best were born in 1936 were honored with special gifts.



Andrew Douglas

Sawako LaBoissiere

Mieko Maeshiro

上記の方々は、子年で数えて73歳になります。特別に記念品を贈呈しました。

### Graduation Gift from Okinawa Kai

Congratulations, graduates. In Okinawa we have a custom of giving graduation gift to a graduate. Following this tradition, we have a program to recognize achievements of the students in our Okinawa Kai. If you earned a high school diploma or an undergraduate degree in 2007 or 2008, please send the following information:.

- Name
- Address
- Phone Number
- Parent's Name
- School
- Year of Graduation
- Degree (College)

For more information contact [www.okinawakai.org](http://www.okinawakai.org)

### 沖縄会から卒業生祝い

ご卒業おめでとうございます。沖縄では、卒業生に卒業祝いをあげる習慣があります。沖縄会でもその習慣にちなんで卒業のお祝いとして各卒業生に贈っています。2007-2008に高校もしくは、大学を卒業した方は、下記の事項を記入の上送って下さい。

- 氏名
- 住所
- 電話番号
- 保護者氏名
- 学校名
- 卒業の年
- 学位 (大学)

詳しいことは、[www.okinawakai.org](http://www.okinawakai.org) を見てください。

# Education Fund

We offer two award programs:

- 1) Academic Award (学業奨学資金)
- 2) Cultural Award (文化奨励金)

沖縄会は、上記の資金を支給いたします。

Members are encouraged to take advantage of this program. メンバーの為の **FUND** ですおおいにご利用下さい。

More detailed information is available at [www.okinawakai.org](http://www.okinawakai.org): 詳しい内容は、左記のインターネットを御覧下さい。



Six members have been awarded the Academic Award; however, none for Cultural Award. If you or your child have/has started a class/training (Karate, Dance, Music, Japanese language school, or other classes related to Okinawan culture), please apply. If qualified, the applicant will receive \$50.00 of award. If you are interested in the award, please contact the above Okinawa Kai WEB site. これまでに6人のメンバーに Academic Award を支給しましたが Cultural Award は、まだ一人もいません。Cultural Award は、初心者への(空手 琉球舞踊 琉球音楽 日本語学校 その他 のクラス や サークル) 奨励金 (\$50.00)です。子供も対象となります。興味のある方は、Okinawa Kai WEB site をご覧ください。

## ♥ Member News ♥♥♥ メンバーニュース ♥

♥2月8日、沖縄会の第一書記を務めています、Lisa Simmonsさんにはじめてのお子さんで女の赤ちゃんが誕生しました。ご主人の Garyさんに似た、かわいい赤ちゃんで名前はElena Aiです。お健やかに育ちますように。おめでとうございます。

Our secretary, Lisa Simmons had a baby girl on 2/8/08. She looks just like her husband, Gary. The baby's name is Elena Ai. Congratulations.

♥2月16日、金城貴夫さん&詩子さんご夫妻にはじめてのお子さんで、男の赤ちゃんが誕生しました。名前は一晃(いっこう)ちゃん。こちらにも父親に似ているそうです。お健やかに育ちますように。おめでとうございます。

Drs. Takao and Utako Kinjo had a baby boy on 2/16/08. His name is Ikko. The baby also looks like his father. Congratulations.

♥第一文化部長を務めています、金城みのりさんが、晴れてメリーランド大学薬学部、薬学科の博士課程を終了、5月の卒業式で博士号を得ます。おめでとうございます。卒業式には沖縄からお父様が駆けつけてくださいます。みのりさんは沖縄会の奨学金を取得した第一号の学生でした。博士課程の研究と週末は病院勤務にもかかわらず、2004年から現在まで3年間沖縄会の役員を務めています。みのりさんの新しい人生の門出へ皆でカンパ〜イ!!!。

Congratulations to Minori Kinjo, our Bunka Bucho. She will be awarded a Ph.D. degree in Pharmaceutical Science from University of Maryland in May, 2008. Her father will be coming from Okinawa to attend the commencement. She is the first recipient of Okinawa Kai Scholarship. In spite of her heavy workload of conducting research and working at a hospital on weekends, she has been on our Executive Board since 2004. Best wishes for her new beginnings. Let's give her a toast!!!

♥Bob Finch san, it was so nice to see you at our Shinshun Kai 08. You looked perfectly healthy. We could not believe that you had a surgery in December, 2007. Happy Recovery!!!

ボブ Finch さんの元気になられて何よりです。新春会で元気なお姿を拝見してほっとしました。去年の12月に手術なさったなんて信じられませんでした。

Hiraya-chi Trocchio	Submitted by: Naomi	ヒラヤーチ	提供者：ナオミ Trocchio
(Okinawan Vegetable Crepe)		材料：	
Ingredients:			
<p>5 T. flour          ½ c. water          1 egg          1 tsp katsuo( bonito) dashinomoto          1 stalk green onion, sliced thinly          6 stalks of nira ( Chinese flat leaf chives),          sliced thinly          vegetable oil or spray oil          2 T. katsuobushi          1 T. tonkatsu sauce          mayonnaise ( optional)          karashi ( Japanese hot mustard, optional)</p>	<p>小麦粉 大匙 5          水 カップ 1/2          卵 1個          だしの素 小さじ1          細ねぎ 1本 細くきる          ニラ 約6本 細くきる          油 または スプレイオイル          鰹節 大匙 2          とんかつソース 大匙 1          マヨネーズ (好みで)          からし (好みで)</p>		
Directions :		作り方 :	
<p>Mix flour, water, egg, dashinomoto, green onions and nira together to make the batter. Place the frying pan over medium heat with enough oil to make a very thin coat and when it is hot, pour half of the mixture into the pan. Quickly roll and tilt the pan to spread the batter evenly. When the surface of the hiraya-chi ( crepe ) looks dry, then flip it over like a pancake. When other side is heated through, place the hiraya-chi on a plate. Sprinkle katsuobushi and tonkatsu sauce on top of the hiraya-chi to taste. You may mix the tonkatsu sauce, mayonnaise and karashi together to make a special sauce and serve with hiraya-chi. Enjoy!</p>	<p>小麦粉と水、卵、だしの素、ねぎ、ニラを混ぜて生地を作る。油を薄く塗ったフライパンを中火にかける。油が温くなった段階で生地の半分をフライパンに入れる。フライパンの柄を持って、くると生地をなべ底に薄く広げる。生地の表面が乾いてきたらパンケーキを作るように、裏を返してやく。底のほうの生地がやけたら皿にとる。食する前に、ヒラヤーチーの上にとんかつソースをかけ、さらに鰹節をちりばめる。とんかつソースの代わりにとんかつソース、マヨネーズ、からしを混ぜて作ったソースをかけていただくのも結構美</p>		

**Tamagusuku Ryu-Kinjo Hirae Ryubu Dojo  
 Kennedy Center-Millennium Stage**

*Dancing fills me with a sense of accomplishment and wonder. Without knowing a word of their language, I have been able to share exquisite Okinawan poems with people in many parts of the world through dance.*  
 [Hirae Kinjo portfolio]



From the moment we saw the dance group perform at our Okinawa Kai's 25<sup>th</sup> Anniversary celebration, we knew that the Tamagusuku Ryu-Kinjo Hirae Ryubu Dojo of Kin, Okinawa and the jikata (musicians) Nomura Ryu Ongaku Kyokai would be a big hit with audiences at the Kennedy Center and at the Cherry Blossom Festival.

They barely had time to recover from their jet-lag and our 25<sup>th</sup> Anniversary celebration, when they performed before an enthusiastic, overflowing "standing-room-only" crowd at the Kennedy Center-Millennium Stage on April 2. Opening with Shishimai-Bojutsu, Hatuma Shirizu, and Nnatu Kuri Bushi, the audience were captivated with the elegance, excitement and wide diversity of Okinawan dances and music. The dancers' Okinawan *bingata* and *kasuri* kimono were stunningly beautiful as were the dignified *kurocho* (formal black kimono) and golden *hachimachi* (hats) worn by the jikata. Three of our Okinawa Kai members (Keiko Mongan, Toyoko Castagna, Toshie Cerveny) had the honor of dancing with the group from Okinawa. The finale for the hour-long program was Shiki no Hana, a special dance that was choreographed by Hirae Kinjo-sensei to the music composed by one of the jikata, Mitsuru Miyagi-sensei.

We were so proud to see the dances and music of Okinawa being performed so well at the prestigious Kennedy Center. *Omedeto Gozaimasu!* They were especially touched and grateful to the Embassy of Japan for the kind letter of support written on their behalf to the Kennedy Center. The outpouring of help and support they received from many friends and organizations in the Washington area were impressive.



After the Kennedy Center performance, the Tamagusuku Ryu-Kinjo Hirae Ryubu Dojo danced before huge crowds at Cherry Blossom Festival/Tidal Basin (April 5) and at Sakura Matsuri (April 12). The power of Okinawan dances and music is truly difficult to define. They headed back to Okinawa on April 13<sup>th</sup> – a bit tired, but happy after their hugely successful performances in the Washington area.

踊りは、何かを成就した満足感と神秘性を私に与えてくれます。相手の言葉がわからなくても  
 素晴らしい沖縄の詩を踊りを通して世界中の人々と分かち合えるからです。(金城平枝)

沖縄会 25 周年祝賀会で金屋武村にある金城平枝道場玉城流の皆様が野村流の地謡の先生の伴奏で踊るのを観た時 玉城流は、Kennedy Center そしてサクラ祭りの公演でも受ける！！と言う確信を持ちました。

玉城流の皆様は、時差そして 25 周年祝賀会公演からの疲れをとるひまもなく 4 月 20 日 Kennedy Center –Millennium Stage で公演。満席で観客は”Standing Room Only” までに膨れ上がり、獅子舞一棒術、鳩間シリーズ、湊くり節ではじまり地謡の宮城満先生作曲金城平枝先生振り付けの四季の花をフィナーレに一時間にわたる公演を終えました。観客は変化に富んだ沖縄の踊りと音楽に魅了されていました。紅型、緋の着物は美しく又地謡の先生方も金のハチマチに古式豊かなクロチョウ（黒い着物）で一層威厳を正していました。沖縄会のメンバー Keiko Mongan, Toyoko Castagna, and Toshie Gerven さんも沖縄からの皆様と踊りました。私達は、皆様が権威ある Kennedy Center で立派に踊りと音楽を披露して下さり誇りに思いました。オメデトウございます！！日本大使館は、Kennedy Center に玉城流の為に推薦状を書いて下さり深く感謝いたしておりました。ワシントン近郊在住の友人や団体からの暖かい支援も受け感銘を受けました。

その後 4 月 5 日にはサクラ祭り・Taidal Basin で、4 月 12 日にもサクラ祭りで公演しました。琉球舞踊と音楽は言葉では言い表せないパワーがあります。無事公演を終え 4 月 13 日に帰途につきました。成功をおさめた公演の満足感を心に抱いて・・・



.....  
**Other Upcoming Events Here and There**

- 5/3/2008 – Michigan Kenjin Kai 5<sup>th</sup> Anniversary Celebration – 5 月 3 日、ミシガン県人会 5 周年記念祝賀会
- 5/18/2008 – New York Kenjin Kai 25<sup>th</sup> Anniversary Celebration – 5 月 18 日 ニューヨーク県人会 25 周年記念祝賀会
- 5/31/2008 – Okinawa Sanshin Group and students of Tamagusuku Hirae Dojo DC will perform at Washington Folk Festival at Glenn Echo Park, Bethesda, MD.

**Note:** Because of the huge attendance expected at the festival, shuttle buses will be running continuously from a satellite parking lot on the GEICO "campus" in Friendship Heights, MD. Follow the signs to the GEICO "campus" located on Western Ave, two blocks west of Wisconsin Ave.

5 月 31 日沖縄三線ワシントン、玉城流金城平枝琉舞道場 DC 支部がメリーランド州のグレンエコー公園で開かれるワシントン フォークフェスティバルに出演の予定。

**Glen Echo Park** のパーキング場はこみますので Wisconsin Ave の Friendship Heights にある Geico のパーキング場から特別バスがでるそうです。Geico は Western Ave にあります。

8/21-8/25/2008 100<sup>th</sup> Anniversary Festival of Immigration of Okinawans and Japanese to Brazil

8 月 21 日～25 日ブラジル沖縄日本移民 100 周年祭り

2007 Okinawa Executive Officers	2007 年度の 沖縄会執行委員
President: Itsuko Asato	会長: 逸子 Asato
Vice President: Ritsuko Kinsley	副会長: Ritsuko Kinsley
Secretaries: Lisa Simmons Junko Chinen	書記: Lisa Simmons Junko Chinen
Treasurers: Jennifer Danis Ray Brandenburg	会計: Jennifer Danis Ray Brandenburg
Bunkabucho: Minori Kinjo Bliane Asato	文化部長: Minori Kinjo Blaine Asato

ワシントンDC沖縄会25周年記念祝賀会写真コラージュ

Washington, DC Okinawa Kai 25th Anniversary Celebration Photo Collage







## Bulletin Board      告知板

- Please take advantage of our **Education Fund Program** (教育基金制度を大いに活用してください)  
Get information on Okinawakai Education Fund at [www.okinawakai.org](http://www.okinawakai.org) or contact **Blaine Asato**. 沖縄会教育基金の情報は又、上記のウェブから 又は、上記の **Blaine Asato** さんにご連絡ください。
- If you have any news you wish to share, contact the Deigo Shinpo staff members.  
何かニュースがありましたら Deigo Shinpo スタッフへニュースを送ってください。

**Deigo Shinpo Staff:**

Dennis Asato, Itsuko Asato, Manami Hartsell,  
Mieko Maeshiro, Tamiko Suzuki,